

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	006
Código Nacional		Hoja 1	PR	018

<b>1. DENOMINACIÓN</b>				
1.1. Nombre del Bien	CL 12 C 1 27	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
<b>2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA</b>				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar	
<b>3. LOCALIZACIÓN</b>				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 12 C 1 27	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	La Concordia	3.6. Código Barrio	003104	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	006	3.10. No. de predio	018	
3.11. CHIP	AAA0030JYBR	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE</b>				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	236,4	
Frente (ml)	7,2	Área ocupada (m2)	236,4	
Fondo (ml)	23,3	Área libre (m2)	0,0	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos			X	
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial	N.A.
<b>5. INFORMACIÓN CATASTRAL</b>				
5.1. Cédula catastral	13B 1 24	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00154649	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	331822000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.200.000			
<b>6. NORMATIVIDAD VIGENTE</b>				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T5-G4	
6.8. Aplicable a	N.A.			
<b>7. OBSERVACIONES</b>				
N.A.				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003104006018	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	006
Código Nacional		Hoja 2	PR	018

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Mario Jesus Ortegón Espinel			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	17073649			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	

14. DESCRIPCIÓN
<p>Inmueble de 3 pisos distribuidos en varios niveles de acuerdo con la pendiente del terreno, paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 7.20 m y fondo de 23.30 m, logrando una proporción de 1 a 3.2 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 12 C. La ocupación del predio es total se realiza mediante un volumen de 3 niveles. Se ingresa por el costado oriental a través de un pasillo que comunica con el vestíbulo con escaleras en torno al cual se organizan 12 espacios; la sala, sobre la crujía de acceso, cuenta con acceso independiente desde la calle; en la parte posterior existe un traspatio cubierto. La fachada consta de un cuerpo con vanos verticales, en la que se reconoce un basamento con revestimiento en cemento y correspondiente al primer nivel, y un volumen central en voladizo apoyado sobre pies de amigo en el segundo nivel. Tiene un diseño simétrico con intervenciones en los vanos de acceso y cuenta con remate plano en ático con cornisa. En primer piso cuenta con 2 vanos rectangulares de acceso en cada costado y uno central de ventana; el nivel 2, rematado por una cornisa de cemento, cuenta con 3 vanos horizontales de ventana, 2 laterales sobre el plano de paramento y uno central en el voladizo; el nivel 3 consta de 4 vanos rectangulares de ventana y un vano con arco ojival en el centro; estos 2 últimos niveles tiene superficies con acabado en ladrillo expuesto. El sistema estructural de muros de carga en ladrillo, con cubierta a 2 aguas en teja de fibrocemento, traslúcida y zinc. Las carpinterías de fachada son metálicas.</p>

Fuente: No documentado

17. RESEÑA HISTÓRICA
<p>Inmueble procedente del periodo de transición, construido en la primera mitad del siglo XX. Destinado para vivienda, actualmente mantiene este uso. Es propiedad de Mario Jesús Ortegón Espinel, pero no se conocen datos de diseñador o constructor. Según la fotografía aérea de 1936, el predio estaba ocupado por otro inmueble, posiblemente del periodo republicano, el cual ya había sido reemplazado en 1953 por el inmueble actual, con patio posterior; actualmente se evidencia el cubrimiento del traspatio con teja traslúcida. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>

15. OBSERVACIONES
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003104006018	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



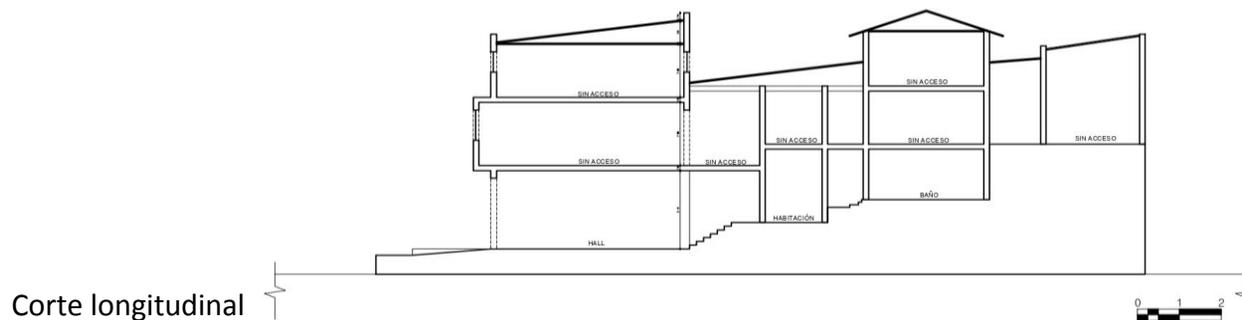
Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003104006018	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**


Corte longitudinal

**Fuente:** Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.


Fachada Norte

**Fuente:** Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** En este inmueble, construido durante la primera mitad del siglo XX y perteneciente al período de transición, aún es posible tener una lectura de la tipología original a pesar de que el traspatio fue cubierto con teja traslúcida. En la distribución espacial, teniendo en cuenta la forma actual de los espacios que la conforman, es posible deducir que se realizaron cambios al suprimir o levantar muros. Aunque el material de cubierta fue reemplazado también, mantiene su sistema estructural de muros portantes y el diseño de fachada, con características de este período de transición, en que se adaptaban las tipologías tradicionales desarrolladas en el barrio La Concordia en función de las nuevas tendencias estilísticas, pero de acuerdo con las técnicas constructivas de la época.

**Valor estético:** Se identifican elementos del repertorio formal del período de transición, representados por la sencilla composición geométrica de la fachada, resuelta a partir de la superposición de 2 volúmenes, así como la disposición regular de vanos y modulación de la carpintería metálica; en ella destaca el trabajo del ladrillo con diferentes tramas, enriqueciendo la textura de las superficies y combinándolas con otras como la del cemento. También destaca el remate plano con un ático que oculta la cubierta tradicional a 2 aguas. El inmueble se inserta en un perfil urbano heterogéneo en términos de volumetrías y lenguaje arquitectónico, con inmuebles de diferentes períodos (republicano, de transición y moderno).

**Valor simbólico:** El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico y es muestra de la arquitectura de transición al período moderno; se inserta en una manzana tradicional, con un diseño modesto de acuerdo con las posibilidades técnicas del contexto. El sector está influenciado por espacios culturales como la Plaza de Mercado de La Concordia o la Plaza del Chorro de Quevedo, llamado así por la fuente pública instalada por el agustino F. Quevedo en 1832, en un lugar de origen prehispánico y en el que, según la tradición, Jiménez de Quesada estableció su guarnición militar antes de fundar la ciudad (Mauricio Uribe, comunicación publicada. 2017).

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

La Concordia se conformó desde la primera mitad del s. XIX como arrabal, en un borde de la quebrada de San Bruno y se consolidó como barrio a comienzos del s. XX. En él predomina el uso residencial y dotacional, con muestras del período colonial y republicano, y espacios culturales representativos para la comunidad, como la Plaza de mercado de La Concordia (1933), y la del Chorro de Quevedo, cuyo valor está asociado al proceso de conquista y posterior fundación de la ciudad.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003104006018	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE

CALLE 12 C



18,2 ORIENTE

CARRERA 1



18,3 SUR

CALLE 12 B BIS



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 1 A



**23, OBSERVACIONES:**

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003104006018

Hoja 5

de 5